



KEILA NÄDALALEHT
NELJAPÄEV, 30.04.2026

nr 17 (864)

Keila leht



Endel Palla

Harju KEKi ja Harju Elektri tugisammas.

▶ LK 2

Lihtsad ja ilusad ehk 18 draamateksti aastatest 1978-2026

Raamatu ja roosi päeval esitles oma näidendikogu Keilas elav kirjanik Toomas Kall.

EVELIN POVEL
EVELIN@KEILALEHT.EE

Harju Maakonnaraamatukokku, kus esitus toimis, olid autorile, kujundajale ja kirjastajale kaasa elama tulnud ning peenest huumorist osa saama nii Toomas Kalli pere kui sõbrad kui paljud keilalased. Vestlust juhtis kirjastuse SE&JS kirjastaja Sirje Endre, kes ütles algatuseks, et Toomas Kall tuli näidendiraamatu mõttele Paul-Eerik Rummo näidendikogu eeskujul, mis samuti SE&JS kirjastuses ilmavalgust nägi. „Peab ütleva, et suurte raamatute ees on alguses hirm: kui Sinu ees on autori kogu looming ja tekib tunne, et astud selle inimese ellu sisse,“ nimetas Sirje Endre.

Olgu siinkohal mainitud, et Kalli näitelooming on oluliselt arvukam kui 18 raamatusse valitud draamateksti. „Kui palju oli kirjastusel häda sellega, mida raamatusse valida. Kui alustasin idee realiseerimist, kujutasin

ette, et sinna mahub kõik, mis olen kirjutanud ja saatsin kogu materjali,“ tutvustas Toomas Kall.

Näidendikogu on koostatud põhimõttel, et see oleks võimalikult kirju ehk pakuks huvi erinevatele lugejatele. Siin on palju erinevaid žanreid ja vormivõtteid. Sestap on ära toodud ka kaks näidendi vormis kirjutatud teksti aastast 1978.

Raamatu saateintervjuust selgub, et päris esimese lühinäidendi kirjutas autor juba viieaastaselt, ent sellest on meelde jäänud vaid peategelaste nimed – Notskont ja Kirkork. Nii-öelda päris näidendeid, neid, mida olemasoleva Eesti teatrilavadel nautida saanud, hakkas Toomas Kall kirjutama Eino Baskini loodud Vanalinna Studio kirjandusala juhatajana. „Minu tööülesannete hulka kuulus kavalehtede ja reklaamitekstide koostamine, aga ka koostöö autoritega. Kõige vähem tellisin näidendeid, hakkasin neid ise kirjutama,“ meenutas autor. Esimene näidend „Lõunavaheaeg“ jõudis Roman Baskini lavastuses lavale 1983. aastal. Näidend osutus edukaks – seda mängiti üle 150 korra, muuhulgas ka Leningradis, Vilniuses, Helsingis ja Stockholmis ning sai ka Smuuli preemia.

Joone- ja sõnamängulisus

Esimese näidendi plakatist, mille autor on kunagine Sirbi ja Vasara kunstnik, suurepärase kalligraafiameister Tõnu Soo, on saanud raamatu läbiv kujunduselement.

„Iga näidend on isemoodi, selle lugejasõbralikuks tegemine erinev. Kujunduse otsimine võtab aega. Võtsin autoriga ühendust ja külaskäik osutus inspireerivaks. Vaatasime plakateid – Järmut, Kärmas, Tõnu Soo. Rääkisime nende tegemisest. 1980-1990ndate plakatikunst on nähtus omaette nii mõtetelt kui teostuselt,“ tutvustas kujundusprotsessi Keilas elav kujundaja Rein Seppius. „Pilk jäi Tõnu Soo plakati peale. Selles oli nii mitmekesine kunstilise kujunduse element, mis saigi määravaks: kasutada elemente vahelehtedel. Soo joonemängulisus sobib väga hästi kokku Kalli sõnamängulisusega.“

Keelatud näidend jõudis Venemaale

Järgmine – „Lihtne ja ilus“ – pälvis näidendivõistlusel küll 3. koha, ent lavastamise keelas Keskkomitee esiotsa ära ning see jõudis publikuni alles 1987.

Toomas Kall, Eero Spriit ja Vladislav Koržets



aastal. Üllatavalt mõjub, et just see näidend jõudis kümne aasta pärast lavalaudadele Venemaal, Ozjorskis nimelises linnas, mis varem kandis nime Tšeljabinsk-65 ja kus on valmistatud esimese aatompommi plutooniumlaeng.

Üllatuskülastaja

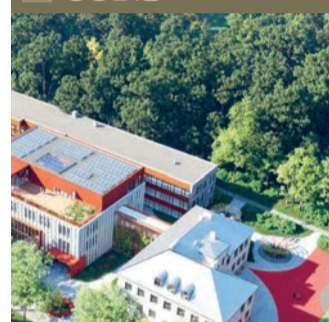
Kes meist poleks omal ajal kaasa elanud „M-klubile“ või „Pehmetele ja karvastele“: teatrisaali mõeldud näidendite kõrval on Toomas Kall kirjutanud hulganisti vabaõhuetendusi ja

estradikavut, kuuldemänge ja stsenaariumeid joonis-, mängu- ja dokumentaalfilmidele, näidendeid tõlkinud ja dramatiseerinud. Ülevaade Toomas Kalli draamaloomingust on ära toodud raamatu lõpus.

Esitluse lõpus aga astus üllatuskülastajana publiku ette Hardi Volmer, kes on olnud nii mitmeigi Toomas Kalli teose lavastaja ja režissöör. Kirsina tordil kõlas Volmeri (pisut ooperlikus) esituses „Rahalaul II“ etendusest „Pehmed ja karvased saavad ja lad alla“.

FOTOD: VALDUR VACHT

UUDIS



Keila Kooli Pargimaja uus korpus

Koolikorraldusest hoone ehituse ajal.

▶ LK 5

UUDIS



Köögardali päevaraamatud

Päevalgele on tulnud Köögardali märkmed aastatest 1915-1923.

▶ LK 2

Nädala
PARIM HIND

28.04.-04.05.2026

SELVER
Hea mõte

SELVER
KÖÖK



11⁹⁹
15,99 -25%

Kevadetort
Selveri Köök, 950 g, 12,62/kg

SELVER
KÖÖK



7⁹⁹
9,99 -20%

Kana ja kuumsuitsuforelli uramaki
Selveri Köök, 440 g, 18,16/kg

SELVER
KÖÖK



3⁹⁹
6,09 -34%

Kodune kartulisalat
Selveri Köök, 700 g, 5,70/kg

SELVER
KÖÖK



5⁹⁹
9,99 -40%

Maitsestatud seavälisfilee
Nõo, kg

Pakkumised kehtivad, kuni kaupa jätkub. Piltidel on illustreeriv tähendus.

● Toodetud Eestis.

🇪🇺 Pakkumine kehtib Partnerkaardiga.

**Puuvilja-
reede!**

Kogu
tavahinnaga
puu- ja
kõigivili

-15%





TEGIJA

Endel Palla

„Võimas tunne, et firma on elus ja tõhus, nagu ka järeltuljad,“ kommenteerib Endel Palla oma tundeid pärast Harju KEKi 70. sünnipäeva, mis oli 2. aprillil. Endel on Harju KEKi seotud alates 1969. aastast, kui ta tuli elektriseadmete tootmisjuhiks. „Vend (Hans Palla, pikaaegne Harju KEKi juhataja) oli osutanud mu peale,“ räägib Endel, kes oli vaid aasta varem lõpetanud Tallinna Tehnikaülikooli elektroonika insenerina. Elektriseadmete tootmisest sai Endli osalusel tänane Harju Elekter. Ta läbis kõik juhiastmed, olles aastatel 1983-1999 Harju Elektri tippjuht ja alates 1999. aastast kuni erruminekuni 2022. aastal üheaegselt Harju Elektri nõukogu esimees ja arendusdirektor. Endel peabki ennast rohkem Harju Elektri meheks, kuigi ta on ka läbi nõukogu ja aktsiate suuromanikuna olnud kogu aeg seotud Harju KEKiga.

Endel kasvas Kiidjärve vallas Pudsaja talus petrooleumilambi valgel. Seda enam oli tal tehnikahuvi. Vastse-Kuuste kooli 5. klassis ehitas ta detektor-vastuvõtja ja paar aastat hiljem lampvastuvõtja, tõi sõprade-kaoolimajagi elektritraadid. Ahja Keskkoolist füüsika- ja matemaatikaolümpiaadidele saadetuna naases mõnede medaliga ja sätis koolimajja ka selle kandi esimese televiisori tööle. Vanemad leidsid, et lapsi tuleb koolitada, kohalik kolhoosielu ei paistnud kuigi perspektiivikas. Vennast sai kõrgelt haritud ehitaja, õde töötas meditsiini valdkonnas.

TPI ajal Tarbeklaasis valveelektrikuna töötades kohtusid Endel ja Viivi. Vestlustes selgus, et nad on omavahel varemgi kohtunud - mänginud koos 1944. aastal sõjapõgenikuna Pülistvere kandis metsapaos. Koos elavad nad senini. Suhete olulisusest rääkides jõuab Endel kiiresti töökoostumiseni. Kiidab oma töökohtade sisesuhteid. „Me olime kõik ühel tasemel. Igaühel on tootmisahelas oma roll alates tippjuhist kuni tööliseni pingi ääres. Ja kui oli ühisüritus, näiteks ehitajate päev Põllkülas, olime seal võrdsed,“ meenutab ennast vana kooli meheks pidav Endel, ilmselgelt nostalgilises toonast läbikäimiste järgi, mille tavad on tänaseks muutunud. Kolhooside likvideerimine ja head suhted majandite juhtidega andsid hea võimaluse ka Harju KEKi erastamiseks - aktsiaid said soetada kõik Harju KEKi töötajad, soovijaid oli üle 500. Nii tekkis ka Harju Elektri omanike ring, mis laienes oluliselt peale börsile minekut 1997. aastal. Näitena tõi Endel ka sõbrasuheteni läbikäimist Nokia ja teiste Soome juhtidega, kellega sai mõnigi asi selgeks räägitud saunalaval ja löi aluse edukaks äriks. Üleminekul plaanimajanduselt kapitalismile ei pidanud ettevõttes kedagi koondama. Omal ajal loodud ühisfirmadest on saanud edukad ettevõtted ja Harju Elekter on üks vähesi säilinud endisi tootmisettevõtteid Eestis. Endel on oma töös vaadanud ülehommesse, ei ole sihiks pidanud kiiret rikastumist. Nii on ta põhitõdede seas mõte, et firmas oleks seisak tagasimine ja pole nõus väitega, et kapitalil pole rahvust: Äripäev nimetas Endlit inimliku kapitalismi hoidjaks. Ehk selle pärast on juba aastakümneid Harju Elekter ja ta isiklikult toetanud inseneriõpet ja sealt saanud värvata noori spetsialiste, kellest väga paljud on ka ettevõttesse püsima jäänud. Oma ettevõtjavormi hoiab Endel täna üle 35 aasta tegutsenud Tallinna Direktorite Klubis ja tunneb rõõmu klubi elujõulisusest, ka seal tuleb noori juhte peale.

Endel on pühenduja mees - kui töö, siis jäägitult töö. Kui puhkus, siis jäägitult puhkus. Kaatriga merele eralduda on üks võimalus. Aga veel parem, kui kuhugi kaugemale. Nõuka ajal käidi Viiviga mitmel pool lõunas - alguses platskaartvaguni ülemisel „polkal“ näiteks Krimmis. Hiljem juba autoga, näiteks Kaukaasiasse ja Euroopasse. Nii pea iga suvi mõni pikem reis. Viimati sai tehtud autoga 5000-kilomeetrine retk Kanada ja Ameerika Ühendriikide idarannikul ja enne seda sama pikk ringsõit USA läänerannikul. Torontoga on Endlil eriline suhe. Kunagi elasid seal sugulased, nüüd on ta Torontosse rajatava Eesti Maja KESKUS toetaja.

Reisidel on Endlil alati kaasas mõni pildiaparaat - juba koolipoisist alates. Ta on 70 aasta kestel salvestanud pilte, nii liikumatuid kui liikuvaid, kõikvõimalikele infokandjatele. Ja suurem osa on neist koduses arhiivis alles. Ühte kahetseb Endel - õpetuseks teistele, et pole õigel ajal piltidele ja filmidele märkinud salvestamiste aegu ja kohti.

VALDUR VACHT
VVACHT@KEILA.EE

UUDIS

Köögardali päevaraamatud 1915-1923

Päevavalgele on tulnud Ado Köögardali seni puudu olnud päevaraamatud.

EVELIN POVEL
EVELIN@KEILA.EE

Möödunud kolmapäeval jagas Harjumaa Muuseum uudist harukordsest leiust, kus Jõe tänava maja pööningu koristamisel leidis Katri Juss armastatud kirikuõpetaja Ado Köögardali päevaraamatud aastatest 1915-1923. Muuseum on seni avaldanud päevaraamatud aastatest 1924 ja 1925 ning 1940ndate raamatud mitmes köites. Ajaloohuvilised inimesed (olgu Keilast või kaugemalt) teavad, et tegemist on vahetu ja ajastutruu allikaga Eesti lähiajaloo ja inimestest. Perekonnal on säilinud ka Köögardali kõige esimene päevaraamat, mis algab 1910. aastaga.

Jõe tänava maja, kust raamatud päevavalgele tulid, kuulus omaaegse Keila kirikunõukogu esimehe Rudolf Piheli perele ning Katri Juss, päevaraamatute leidja, on viimase lapselapselaps. „Meie maja teine korrus oli kuni umbes 2000. aastani välja ehitamata, see oli paksult vanu raamatuid, vihikuid, riideid ja mööblit täis. Väljaehitamise eel polnud aega suuremat inventuuri teha, sorteerimist ootav jäi oma aega ootama,“ jagab Katri Juss. „Sel kevadel hakkasin üht viimastest raamatuhunnikutest sorteerima: enamjaolt olid seal vanavanaisa Rudolfi raamatud.“

Kokku tuli välja kolm raamatut. „Esimest osa leides ei saanud algul aru, millega tegemist. See oli suures formaadis ning äärmiselt ilusa ja loetava käekirjaga kirjutatud päevik. Panin kõrvale. Siis leidsin veel ühe ja siis veel kolmanda osa ja sain aru, et tegemist on väga

Anu Saluäär-Kall ja Katri Juss leiu üleandmise päeval Harjumaa Muuseumis

Foto: Harjumaa Muuseum



väärtusliku leiuga,“ meenutab Katri. „Mõte läks kohe Köögardalile, sest tekstis oli mainitud Hildat. Kontrollisin internetist üle ja tundus, et tegemist võibki olla Ado Köögardali kadunud päevaraamatuga. See oli selline leid, et pidin mõned päevad rahunema ja mõtlema, et kuidas see üldse võimalik on.“

1950ndatel toimus mõlemas peres mitu kolimist, mistõttu võiski juhtuda, et osa Köögardali varast kas ruumipuudusel või mõnel muul põhjusel laiali jagati. „Võib arvata, et äkki sel ajal jõudis päevaraamat meie perre. Selle olemasolust meie majas ei teadnud mina ega minu vanemad midagi,“ ütleb väärtuslike raamatute leidja Katri Juss. „Istusime kambaga koos ja tudeerisime terve päeva. Umbes esimese kolmandik on halvas seisukorras, aga tagumine pool päris hea ja puhas, väga hästi loetav,“ jagab Anu Saluäär. „Teksti algusosas, mis on kirja pandud 1920. aastal, seletab vanaisa oma päeviku saamislugu. Pärast Oudovast pääsemist 1919 septembri alguses määrati ta tööle Kanepisse. Seal sündis poole aasta pärast minu ema. Edasi läheb päeviku kujul. Kõige põhjalikumad on 1918. ja 1919. aasta koos kõikide tolle aja mõludega. Tohtu materjal!“

1200 lehekülge teksti

Ka Köögardali pere on harukordsest leiust rabatud. Ehkki pisut niiskust saanud raamatud jäid esimesteks päevadeks muuseumisse kuivama, on Köögardali

dali lapselaps Anu Saluäär-Kall ja lapselapselaps Ulla Kadakas praegu selle muuseumist ära toonud, et viia Ajaloomuuseumi konservatoritele hindamiseks.

„Istusime kambaga koos ja tudeerisime terve päeva. Umbes esimese kolmandik on halvas seisukorras, aga tagumine pool päris hea ja puhas, väga hästi loetav,“ jagab Anu Saluäär. „Teksti algusosas, mis on kirja pandud 1920. aastal, seletab vanaisa oma päeviku saamislugu. Pärast Oudovast pääsemist 1919 septembri alguses määrati ta tööle Kanepisse. Seal sündis poole aasta pärast minu ema. Edasi läheb päeviku kujul. Kõige põhjalikumad on 1918. ja 1919. aasta koos kõikide tolle aja mõludega. Tohtu materjal!“

Kuna leheküljed on niiskumisest haprad alustab Harjumaa Muuseum juunist raamatute digimist. Mis moel ja millal need avalikkuse ette jõuavad, on täna veel vara öelda.

Toome siinkohal aga ära väikese katke leitud päevaraamatute sissejuhatusest, mille Anu Saluäär Keila Lehe lugejatele dešifreeris.

„1914. aasta sügisel hakkasin sündmusi üles kirjutama, aga ainult neid, mis üldse tähtsusega olivad, mis ennast ei puutunud ja ajalehtedest kas tsensuuri ehk muude olude pärast välja jäivad. Need juhulikud üleskirjutused ei kirjelda küll mitte kuigi palju seda algavat suurt aega, aga nad tuletavad siiski meele ühte ja teist. 1916. aasta augustikuust saadik on minu üleskirjutused juba päevaraamatu laadi, olgugi et ma esialgul ainult vähe kirjutasin: mul ei olnud töökoha pärast aega, ja Vene keisri sandarmide kartusel ei julgenud mõndagi asja üles kirjutada, mis Vene sigadusest oleks rääkinud, ja nüüd 1920. aastal, kus Eesti enam kuidagi ei taha Vene keisririigile ja üleüldse Venele alluda, seda Eesti tahtmist väga hästi oleks põhjendanud. Ka ei oskanud ma sel ajal veel küllalt hästi üles kirjutada. 1917. aasta augustikuust saadik saavad minu üleskirjutused täielikumateks, aga siiski on päevaraamat ikkagi päevaraamat, s.o. ta kirjeldab käesolevat suurt aega nii palju, kui minu isikul temaga kokkupuutumist oli, või kui palju mind iseäranis huvitas. Ka on päevaraamat ikkagi ainult nagu ehitusmaterjal, millest lugeja ise enesele ehituse valmis peab tegema. Päevaraamat on enamasti katkendid, ilma sora-va jutulõngata: täna juhtus see, homme teine asi, huvitavam olen katsunud üles tähendada, ei ole aga mitte iga kord jõudnud sidet ühe ja teise vahel järjekindlalt alles hoida. Kuigi päevaraamat on kahvatu selle aja kirjeldus, siiski peaks ta huvitav olema aastate pärast, kus pöörased ajad möödas ja vagusad ajad jälle käes on. Mul on väga kahju, et ma mitte juba maailmasõja algusel niisugust täielikku päevaraamatut ei pidanud nagu praegu. Aga sel ajal ei olnud mul aega; ma pidin hoolega õppima, ja vaba aeg kulus Hilda peale ära.“

Nädal pildis



Viimsis Forus Spordikeskuses toimunud Saku II liiga finaalis krooniti 2025/2026 hooaja meistriks Keila Coolbet, kes alistas finaalis numbriga 76:73 KK Viimsi II meeskonna. Keila meeskonna resultatiivseim oli ka finaali MVP'ks valitud Karl Koitmaa, kes viskas 15 punkti. Enrice Peterson lisas 13 ning Andre Reinart 11 punkti.



FOTOD: MARITA BRIGITTA MONES ja KEILA MUUSIKAKOOL

Eesti Muusikakoolide Liidu konkursilt Parim Noor Instrumentalist toodi Keilasse 14 võidukarikat. Pildil Keila noormuusikutest võitjad ja nende õpetajad 25. aprillil EMTA-s.

KULTUUR

Noored solistid võistlesid jüripäeval

Keila Noore Laulja võistluskontserdil selgusid Keila esin-dajad konkursile Harjumaa Laululaps.

ALLAR VIIVIK
ALLAR@KEILAHEHT.EE

Muusikalisel pärastlõu-nal astus 23. aprillil kultuurikeskuse laval üles üle 40 erinevas vanuses Keila laulja.

Kontserdi avas seekord seit-se 5-6-aastast lauljat. Neist Remi Oliver Marjån ootas W.A. Mozarti lauluga „Kevade igat-sus“ tõelist sooja, Martha-Mia Kaal esitas aga Märthundi „Sabalaulu“ erinevate loomade sabadest.

Kõige pisemate ehk 3-4-aas-taste hulgas astus üles kaks last. Teele Kitsing laulis Entel-Ten-teli aegadest tuntud Märthun-di „Sulle, emake“, Maia Clara Indov aga laulu „Kiisud keeruta-vad tantsu“.

Lemmikkoer ja eurolood

7-9-aastaste meelde jääva esinemise preemiat väärinuks Ethel Orunurm, kes esitas Heli

Kendra laulu „Taksikaksikud“. Talle oli toeks taksikoer, kes istus laval toolil ja tundis end rõõmsalt. Jasper Puust esitas Piret Laikre „Õpetaja“. „Mus-ta kassi tangot“ laulnud Janelle Mellow oli riietunud musta ja kandis peas kassikõrvu. Palga-päevast unistas Jethe Mirena Tunnel. „Maitsev karamell on ootamas, kui palga kätte saan,“ kõlas soov.

Seejärel oli lava 10-12-aas-taste päralt, neid oli lauluvõist-lusel ka kõige enam – 16 noort lauljat. Eesti rahvaviisi „Ketra, Liisu!“ laulis Emma Gristella Väärt. Esitati ka mitmeid Eesti eurolauluks valitud või kandi-deerinud lugusid. Bia Betty Vall-salu laulis Birgiti laulu „Et uus saaks alguse“, Anell Kink aga võistles Sandra Nurmsalu „Rän-dajatega“. Padise muusiku Heini Vaikmaa „Ime“ esitas Loreen Villo. Vana klassika tõi lavale Adele Pormeister, kelle valikus oli „Minu lemmikud“ filmist „Helisev muusika“.

13-15-aastased esitasid samu-ti klassikat. Andres Valkonen ja Leelo Tungla „Las jääda ükski mets“ Elenor Truusti esituses tuletas meelde, et „seal ei või kõnelda karmis kirvekeeles“. Eu-

rolugusid esitasid Mirabel Pla-mus ja Lisette Notton. Ehk siis Evelin Samueli lauldud „Unistus igavesest päevast“ ning 33 aasta tagune „Muretut meelt ja süda-metuld“. Viimase loo esmaesi-taja ehk Janika Sillamaa kuulas seda laulu žüriist.

Väikesed, aga tublid!

Traditsiooniliselt saatis laul-jaid ansambel pianist Hain Höl-puse juhatusel. Selles mängisid veel Kristel Saakpakk (basski-tarr) ja Samuel Kurvits (trum-mid). Kontserti juhtis Peep Raun.

Esitusi hindasid Piret Laik-re, Janika Sillamaa ning Urmas Lattikas. „Rõõmu ja naudingut pole kunagi liiga palju. Pange seda juurde,“ kõlas Piret Laikre soovitus. Temalt said kiita noo-rimad lauljad.

„Laulud olid eakohased. Rõõ-mustas erakordselt suur eesti-keelsete ja Eesti autorite laulude protsent,“ ütles Janika Sillamaa lehele. „Suurim „ohhoo“ elamus olid 3-4 aastased. Kahe tüdruku tase ületas tavapärasest üleriigilist taset. Aga ka suuremat seas oli väga säravaid tähti. Päris mitmel korral tuli pisar silma.“



Ethel Orunurm ja taksikoer

FOTO: ALLAR VIIVIK

Tunnustused

3-4-aastased

1. Teele Kitsing,
2. Maia Clara Indov

5-6-aastased

1. Mia Camilla Indov ja Remi Oliver Marjån,
2. Helene Järvi,
3. Martha-Mia Kaal

7-9-aastased

1. Eleonora Marjån ning Jasper Puust,

2. Jette Muruvee ja Bairon Dolgovski,
3. Stine Elise Rajaste ja Rain Robin Kroon

10-12-aastased

1. Bia Betty Vallsalu ja Richard Romet Kiik,
2. Loreen Villo ja Hugo Vaha,
3. Eliise Seisonen

13-15-aastased

1. Liisa-Laura Valgeväli,

2. Tähe Lilleorg,
3. Lisette Notton

Harjumaa Laululapsel esin-davad Keila linna Teele Kitsing, Maia Clara Indov, Remi Oli-ver Marjån, Mia Camilla Indov, Eleonora Marjån, Jasper Puust, Bia Betty Vallsalu, Richard Ro-met Kiik, Tähe Lilleorg ja Lisette Notton.

Harjumaa Laululaps on 15. ja 16. mail Kiili Rahvamajas.

RAHVAKULTUUR

Keilas lõpetab Harjumaa Rahvarõivakooli III lend

Lõpupidu Harjumaa Muuseumis algab 9. mail kell 14.

EVELIN POVEL
EVELIN@KEILAHEHT.EE

Rahvarõivakooli kolman-das lennus lõpetab 14 õpilast, kelle valmista-tud rõivakomplektid esindavad mitmeid erinevaid kihelkondi üle Eesti. Keilast osales kursusel kolm inimest, kes valmistasid Kose, Jõelähtme ja Muhu komplektid. „Rahvarõivaste tegemisel lähtutakse sageli oma juurtest, perekondlikust taustast või liht-salt sümpaatiast mõne piirkonna rõivaste vastu. Kuigi esindatud on erinevad paigad, siis seekord-sel kursusel valmis näiteks kolm erinevat Jõelähtme komplekti,“ ütlevad kursuste korraldajad Harjumaa Pärimuskeskusest. „Heameel on ka tõdeda, et rahva-rõivakooli tegevus jätkub – juba sel sügisel alustab uus kursus, kus valmivad taas uued ja oma-näolised rahvarõivakomplektid, rikastades veelgi Eesti rahvarõi-vapärandi mitmekesisust. Kõigil huvilistel on võimalik juba vara-

kult oma osalemissoovist märku anda, võttes pärimuskeskusega ühendust.“ Harjumaa Pärimus-keskuse e-postiaadress on harju-maapärimuskeskus@gmail.com. Juhendajate sõnul ei pea Rah-varõivakooli tulemiseks olema eelnevat käsitööoskust – oluli-ne on huvi rahvarõivaste vastu ja soov õppida: „Õppijate seas on alati olnud ka neid, kes pole varem tikkinud, õmmelnud või kangast kudunud. Meie pikaajali-se kogemusega rahvarõivameist-rid juhendavad samm-sammult

ning kõik vajalikud töövõtted on õpitavad kohapeal. Nii saavad ka täiesti algajad enesekindlalt alus-tada ja oma oskusi järk-järgult arendada.“

Kuna Rahvarõivakoolis õppi-jad valmistavad rõivaid eelkõige isiklikust huvist või perekondlike sündmustega seoses iseendale kandmiseks, siis ei ole hetkel lõpetava lennu rahvarõivastele eraldi näitust planeeritud. Samas võib kindel olla, et need ei jää kappi rippuma: rahvarõivad on mõeldud kandmiseks ning neid

võib edaspidi näha erinevatel avalikel üritustel, rahvakalendri tähtpäevadel ja kogukondlikel sündmustel. Nii jõuavad val-minud komplektid ka laiemalt inimesteni ning aitavad hoida ja väärtustada meie rahvarõivatraditsiooni.

Rahvarõivakooli III lennu lõ-petamisele, mis algab 9. mail kell 14 Harjumaa Muuseumis on oodatud nii õpilaste lähedased ja sõbrad kui ka kõik rahvarõivahu-vilised.

UUDIS

Keila linnavalitsuse kommunikatsioonispetsialist Sven Ratassepp

27. aprillist alustas linnavalitsuses tööd kommunikatsioonispetsialist Sven Ratassepp.

KEILA LEHT
LEHT@KEILAHEHT.EE



FOTO: ERAKOGU

Sven Ratassepp on lõpe-tanud Tallinna Reaal-kooli ja EBS-i rahvusvahelise ärijuhtimise erialal ning töötanud kommunikatsiooni valdkonnas 1993. aastast peamisel erinevates Eesti transpordi- ja transiidiettevõtetes, aga ka kultuurivaldkonnas. Samuti on Sven Ratassepp teinud koostööd erinevate oma-valitsustega: kõige tihedam kokkupuude omavalitsussüs-teemiga on tal olnud aastail 2012-2015, kui töötas Paldiski Ettevõtjate Liidu juhina.

„Kommunikatsioonil näen väga suurt rolli omavalitsuse

arengus ühenduslülina koha-liku kogukonnaga kõigi ühiste huvide parimal realiseerimisel,“ selgitab Sven Ratassepp kom-munikatsioonispetsialisti rolli omavalitsuses.

Keila on Svenile tuttav paik juba varajastest lapsepõlvest saati. „Linn on kena ja hubane elu-koht, samas jõudsalt areneva ettevõtluskeskkonna ning avalike teenustega paik. Tore koht, kuhu tulla ja kuhu jääda!“ ütleb ta.

KEILA LINNAVOLIKOGUS

Kohaliku rahvaküsitluse korraldamise kord Keila linnas

● Linnavolikogu kehtestas kohaliku rahvaküsitluse korraldamise korra Keila linnas, mis kirjeldab, kuidas linnaelanikud saavad väljendada oma arvamust olulistes kohaliku elu küsimustes läbi rahvaküsitluse. Kord tagab küsitluse läbipaistvuse, õiguspärasuse ja arusaadavuse ning loob ühtse menetluse nii volikogu kui elanike algatatud küsitluste jaoks. Küsitluse eesmärk on selgitada välja linnaelanike arvamus linnale olulistes kohaliku elu küsimustes ja on nõuandva iseloomuga. Küsitluse võib algatada linnavolikogu või vähemalt 10% Keila linna elanikest. Volikogu otsus küsitluse korraldamise kohta sisaldab küsitluse aega; küsitluse kohta või kohti;

küsitluse viisi (küsitluspunkt, elektrooniline või mõlemad); küsitlusala ning küsimust või küsimusi, millele vastatakse „jah“ või „ei“. Küsitlust võidakse läbi viia ka elektrooniliselt. Küsitluse tulemused kinnitab Keila Linnavolikogu.

Keila Kooli koolipäeva algusa ja kooskõlastamine

● Linnavolikogu kooskõlastas Keila Kooli koolipäeva algusaaja kell 8.30. Vastavasisulise ettepaneku tegi kooli hoolekogu oma 5. märtsil toimunud koosolekul. Ettepanek tugineb jaanuaris 2026 läbi viidud küsitlusele Keila Kooli õpilaste, lapsevanemate ja õpetajate hulgas. Kell 8.30 peetakse sobivaks nii õppekorralduse, perede igapäevase logistika kui ka õpilaste õpiharjumuste

seisukohalt. Tagasisides toodi esile järgmised peamised põhjused: senine algusaeg toetab väljakujunenud päevakava ja rutiini; varasem algus võimaldab paremini siduda koolipäeva huviringide ja pereelu korraldusega; ühistranspordi korraldus on enamasti kooskõlas senise algusajaga; hilisem algus võib osade perede puhul tekitada täiendavaid korralduslikke väljakutseid.

Keila Lasteaed Miki ja Keila Lasteaed Vikerkaar põhimääruste kinnitamine

● Linnavolikogu kinnitas Keila Lasteaia Miki ja Keila Lasteaia Vikerkaar põhimäärused.

Keila linna lemmikloomade pidamise eeskiri (I lugemine)

● Linnavolikogu viis läbi Keila

linna lemmikloomade pidamise eeskirja esimese lugemise, et suunata eelnõu avalikule arutelule. Seni kehtiv Keila linna koerte ja kasside pidamise eeskiri on aegunud. Kehtestamisel aitab eeskirjast kinni pidamine luua lemmikloomale väärilised elutingimused, vältida kaas-kodanike häirimist ja lemmiku leidmist tema omapäi kõndima minekul. Kuigi ka uues eeskirjas on enam tähelepanu pööratud koerte ja kasside pidamisele, loetakse lemmikloomaks kõiki inimese seltsiks või muul eesmärgil peetavat loomi: imetajad, linde, roomajaid, kahepaikseid, kalu ja selgrootuid. Eeskiri ei laiene põllumajandusloomadele ja ohtlike loomade pidamisele, mida reguleerivad üldjuhul eriseadused.

KEILA LINNAVALITSUSES

Linnavolikogu menetlusse

● Linnavalitsus saatis linnavolikogu menetlusse eelnõu Haapsalu mnt 15 detailplaneeringu kehtetuks tunnistamisest. Taotluse esitas kinnistu omanik, sest kehtivat detailplaneeringut ei ole muutunud kinnistute jaotuse tõttu võimalik realiseerida. Taotluse on allkirjastanud ka Haapsalu mnt

15a omanik.

Detailplaneeringu algatamine

● Linnavalitsus algatas Läänekaare tee 4, Paldiski mnt 29a ja selle lähiala detailplaneeringu ning kinnitas selleks lähteseksokohad. Detailplaneeringu eesmärk on kavandada Läänekaare tee 4 ja Paldiski mnt 29a kinnistutele eelistatult ridaelamud, kus hoonestatavate

kruntide haljastuse osakaaluks peab olema vähemalt 50% kinnistu pindalast ning maksimaalne ehitisealune pindala 20% kinnistu pindalast.

Ehitusluba

● Linnavalitsus väljastas ehitusloa üksikelamu püstitamiseks Suve tn 3 kinnistule.

Ametikohad Vikerkaare lasteaia

● Linnavalitsus kaotas Keila Lasteaia Vikerkaar struktuuris ja töötajate koosseisus alates 1. juulist 2026 ühe õpetaja ja kaks abiõpetaja ametikohta ning lõi alates 1. augustist juurde kolm lapsehoidja ametikohta ja 1. septembrist ühe asendusabiõpetaja ametikoha.

KEILA LINNAVALITSUS TEATAB

Läänekaare tee 4, Paldiski mnt 29a ja selle lähiala detailplaneeringu algatamine ning lähteseksokohade kinnitamine.

Keila linnavalitsus algatas 23.04.2026 korraldusega nr 2-2/124 detailplaneeringu eraomandis olevale Läänekaare tee 4 katastriüksusele tunnusega 29601:001:0325, mis on 100% elamumaa pindalaga 4094 m² ja Paldiski mnt 29a katastriüksusele tunnusega 29601:001:0326, mis on 100% elamumaa pindalaga 1866 m². Lähiala planeering puudutab juurdepääsude rajamist eelnimetatud kinnistutele Paldiski maantee T1 katastriüksuselt tunnusega 29601:001:0097, mis on 100% transpordimaa, Läänekaare tee katastriüksuselt tunnusega 29601:001:0400, mis on 100% sihtotstarbeta maa või Geoloogide tänavalt katastriüksuse tunnusega 29601:001:0161, mis on 100% transpordimaa ning juurdepääsu rajamist Paldiski mnt 29 kinnistule katastriüksuse tunnusega 29601:003:0180, mis

on 100% elamumaa, Paldiski maantee T1 kaudu. Planeeringulahendus peab tagama juurdepääsu Läänekaare tee 2 katastriüksusele tunnusega 29601:003:0010, mis on 100% elamumaa. Planeeringuala on suuruselt 7300 m².

Detailplaneeringu koostamine on kooskõlas Keila Linnavolikogu 26.03.2024 otsusega nr 1-3/7 kehtestatud Keila linna üldplaneeringuga. Üldplaneering kajastab ala olemasoleva ja detailplaneeritud väikeelamute, kaksikelamute, ridaelamute ja korterelamute planeeringuala.

Planeeringu koostamine on vajalik Keila linnas ehitusloakohustusliku hoone püstitamiseks, see tähendab hoonestusala ja teiste ehitustingimuste määramiseks.

Planeeringuga ei ole ette näha kaasnevaid negatiivseid keskkonnamõjusid. Arvestades planeeritava tegevuse mahtu ei ole vajalik koostada keskkonnamõju strateegilise hindamise eelhindangut. Detail-

planeeringu eesmärk on kavandada Läänekaare tee 4 ja Paldiski mnt 29a kinnistutele eelistatult ridaelamud, kus hoonestatavate kruntide haljastuse osakaaluks peab olema vähemalt 50% kinnistu pindalast ning maksimaalne ehitisealune pindala 20% kinnistu pindalast. Kinnistutele sobivad piirkonna jätkuna abihooned.

Planeerimisel tuleb lähtuda järgmistest uuringutest: topo-geodeetilised uuringud, ehitusgeoloogilised uuringud, dendroloogiline hinnang, mürahinnang, liiklusuuring (kui see on vajalik Transpordiametilt kooskõlastuse saamiseks), insulatsiooniuuring ja radooniuuring ehitusloa projekti koosseisus.

Detailplaneeringu algatamise korralduse ja lähteülesandega saab tutvuda Keila linna veebilehel aadressil <https://keila.ee/planeerimine/>.

KEILA LINNAVALITSUS TEATAB

Jaama tn 9 äripinnaga korterelamu püstitamise projekteerimistingimuste eelnõu

Arhitekt Linda Veski-Olsen ja kinnistu omaniku Jaama 9 OÜ esindaja soovivad 12.02.2026 esitatud taotluse alusel projekteerimistingimusi Jaama tänava 9 kinnistule uue korterelamu püstitamiseks.

Keila Linnavalitsus algatas projekteerimistingimuste (PT) avatud menetluse. PT avalik väljapanek toimub 16.04.2026 - 30.04.2026. Eelnõu ja selle lisaga saab tutvuda allpool toodud lingilt, E-ehituse keskkonnas või Keila Linnavalitsuse (Keskväljak 11, 76608 Keila) infoletis. Arvamusi PT kohta ootame elektrooniliselt klv@keila.ee, E-ehituse keskkonnas või posti teel hiljemalt 30.04.2026.

Keila LV ettepanekul toimub menetluse avalik istung Keila Linnavalitsuse saalis 5. mail 2026 kell 16.30-17.30. Võimaliku lahenduse eskiisi tutvustavad arhitektid ja projekteerimistingimuste eelnõud majandus-, ehitus- ja keskkonnateenistuse spetsialistid.

<https://keila.ee/projekteerimistingimuste-eelnoud-ja-maaramine/>

VENEKEELNE VEERG

Сегодня в номере

«Простые и красивые», или 18 драматических текстов 1978–2026 годов

В День книги и розы живущий в Кейла писатель Тоомас Калль представил свой сборник пьес. В библиотеке, где проходила презентация, собрались семья, друзья автора и многие жители Кейла, чтобы поддержать создателей книги. Беседу вела издатель издательства SE&JS Сирье Эндре. Сборник многогранный: в нём соседствуют различные жанры и формы. Из сопровождающего интервью становится известно, что свою первую мини-пьесу автор написал уже в пятилетнем возрасте, а первая серьёзная работа «Обеденный перерыв» была поставлена на сцене в 1983 году в постановке Романа Баскина. Спектакль имел большой успех: его сыграли более 150 раз, в том числе в Ленинграде, Вильнюсе, Хельсинки и Стокгольме, и он был удостоен премии имени Ю. Смулла. Финал вечера украсил неожиданный гость – Харди Волмер, режиссёр и постановщик многих произведений Калля. В качестве «вишенки на торте» прозвучала в его (с лёгким оперным оттенком) исполнении «Денежная песня II» из спектакля «Мягкие и пушистые становятся на ноги» (стр.1).

Изменения в работе школы во время строительства нового корпуса Паргимаа

В ноябре прошлого года Riigi Tugiteenuste Keskus одобрил финансирование проекта в размере 2,56 млн евро. Планируется снести здание бывшей русской школы и крыло, соединяющее ее со зданием начальной школы, а на их месте построить современное здание с почти нулевым энергопотреблением. Завершение работ намечено на декабрь 2028 года. В период строительства школа столкнётся с нехваткой помещений, поэтому все ученики не смогут учиться одновременно. Наиболее вероятное решение - временное изменение расписания. Предполагается, что часть учеников будет начинать занятия позже. В частности, рассматривается перевод 2-х классов во вторую смену на определённый период. Это коснётся нынешних первоклассников, а также детей, которые пойдут в школу в ближайшие два года. Учебный день у 2-х классов будет начинаться обычно в 12.00 (иногда с 10.20) и заканчиваться не позднее 15.00. Другие начальные классы изменения затронут меньше, но из-за нехватки помещений больше уроков физкультуры будет проходить на улице, в Пыхьямая или в центре здоровья. Школа понимает, что изменения создадут неудобства, и рассчитывает на понимание и сотрудничество родителей. Эти вопросы уже обсуждались с родителями нынешних первоклассников (стр.5).

Завершает обучение третий выпуск Rahvagõivakool (Школы народного костюма)

В этом году курс заканчивают 14 учеников, чьи комплекты народных костюмов представляют различные регионы Эстонии. Из Кейла в школе учились трое, они создали костюмы волостей Коце, Йызыляхтме и Муху. По словам наставников, для обучения не требуются предварительных навыков рукоделия — важны интерес к народному костюму и желание учиться. Поскольку участники создают костюмы прежде всего для себя, отдельная выставка работ выпускников не запланирована. Однако костюмы не будут висеть в шкафу: их можно будет увидеть на праздниках и городских событиях, таким образом, они помогут сохранять и популяризировать традиции народного костюма. Торжественное завершение обучения третьего выпуска состоится 9 мая в 14:00 в уездном музее (стр.3).

Умный завод — конкурентное преимущество

Семинар начнётся 7 мая в 9.00 в зале мэрии и продлится ориентировочно до 11.15. Приглашаются все желающие, необходима предварительная регистрация по ссылке: <https://tark-tehas-seminar.loveable.app/>. Мероприятие ориентировано на руководителей производственных предприятий, инженеров, а также руководителей отделов продаж и закупок, которые хотят вывести рабочие процессы своей компании на новый уровень. В ходе семинара на практических примерах будут рассмотрены следующие темы: сокращение времени подготовки коммерческих предложений; объединение в единую эффективную систему производство и продажи; оценка прибыльности на этапе предложения; влияние указанных факторов на экспортный потенциал предприятия (стр.6).

Сезон завершён: команды Кейла вышли в четвертьфинал

Основные баскетбольные команды Кейла Kogvõrkool и Keila Coolbet завершили сезон, дойдя до четвертьфиналов чемпионата Эстонии. Обе команды также выступали в Эстонио-латвийской лиге и Кубке Эстонии. Сезон Keila KK оценивается как средний: молодая команда получила важный опыт, но побед оказалось меньше, чем ожидалось. Положительно отмечены ключевые игроки и растущий интерес болельщиков. Сезон Keila Coolbet осложнили травмы и нестабильный состав, что сказалось на результатах. Лучшим достижением стал выход в четвертьфинал Кубка. Обе команды видят потенциал для роста и рассчитывают в следующем сезоне выступить успешнее (стр.6).

LINNAVALITSUS TEATAB

Keila Kooli pargimaja keskse korpuse ehitus ja koolikorraldus ehituse ajal

Uue koolihoone ehitusega seoses ootavad kooliperet lähiaastatel ees muudatused koolikorralduses.

KEILA LINNAVALITSUS

See puudutab kõige enam 2. klasside õpilasi, kuid ka teisi algklasse. Alljärgnevalt selgitame projekti kulgu ning millised muudatused koolikorralduses on kavandamisel.



JOONIS: MOLUMBA OÜ

► Keila Kooli Pargimaja uus arhitektuurne lahendus

kaasab projekti sujuvaks läbiviimiseks ehituse projektijuhti.

Hoonete lammutamisele ja uue ehitamisele eelneb rida tegevusi. Praegu ollakse projekteeerimise faasis ning ehitushange kuulutatakse tõenäoliselt välja augustis-septembris 2026. Hanke tulemusel selgub ehituse lõplik maksumus. Juhul, kui ehituse hind saab olema kavandatud oluliselt kõrgem, seisab linnavalikogul ees keeruline otsus – kas leida lisaraha millegi muu arvelt, võtta laenu suuremas mahus või loobuda koolihoone ehitusest.

Muudatused koolikorralduses 2027.-2028. aastal

Loodetavasti on hanke tulemused sellised, mis võimaldavad projektiga edasi minna – lammutada vanad hooned ja asemele ehitada uus, mis tagab kaasajased õpitingimused õpilastele ja töötingimused töötajatele. Lammutus- ja ehitustöödega kaasnevad paratamatult muudatused koolikorralduses, sest tööde teostamise ajal ei mahu kõik õpilased ühel ajal vähenenud pindadele õppima.

Linnavalitsus on otsinud erinevaid alternatiive õppetöö korraldamiseks asenduspindadel, kuid see toob kaasa ebamugavust lastele ja peredele nii õppetöös, transpordis kui ka koolile

toitlustuse korraldamisel. Samuti oleks tegemist kuluka variandiga ning suurendaks projekti maksumust veelgi. Kõige tõenäolisem on alternatiiv, kus osa õpilasi peab mõne aja jooksul alustama oma koolipäeva hiljem.

Kõige lühemad on koolipäevad 1. ja 2. klasside õpilastel. Kuna 1. klassides alles õpitakse ja kohanetakse kooli ja selle korraldusega ning uute reeglitega, siis kaalume 2. klasside n-õ teise vahetusse viimist. Muudatus puudutab erinevate lendude õpilasi kolme õppeaasta vältel: neid, kes käivad täna 1. klassides, samuti neid, kes lähevad kooli eeloleval ja järgmisel sügisel.

Esialgse plaani kohaselt:

- Sel õppeaastal 1. klassides käivatel õpilastel algab koolipäev hiljem järgmise õppeaasta II poolaastal ehk jaanuarist juunini 2027.

- 2026. aasta sügisel kooli minevatel õpilastel tuleb koolipäeva hiljem alustada terve õppeaasta 2. klassis ehk 2027/2028. õppeaastal septembrist juunini.

- 2027. aasta sügisel kooli minevatel õpilastel algab koolipäev hiljem 2. klassis käimise I poolaastal ehk septembrist 2028 kuni uue koolimaja valmimiseni

eelduslikult detsembris 2028.

Hiljem algav koolipäev 2. klasside õpilastele tähendab koolipäeva algust tavaliselt kell 12.00, mõnel päeval võivad tunnid alata sõltuvalt klassiruumide vabanemisest kell 10.20. Koolipäev lõppeb hiljemalt kell 15.00.

Teisi algklasse mõjutab koolikorralduse muudatus vähem, kuid tuleb arvestada, et ruumipuuduse tõttu hakkavad liikumistunnid toimuma senisest enam õues, põhjamajas või tervisekeskuses. Muusikatunnid toimuvad 1.-5. klasside õpilastele põhjamajas, sest muusikatundideks vajalikud instrumendid, sh klaverid ja muu vajalik inventar on ehituse ajaks kolitud põhjamajja. Liikumist õppehoonete vahel saab olema rohkem ning see toimub õue kaudu, õpilased liiguvad majade vahel iga ilmaga ning arvestama peab ilmastikule vastavate riietega. Muutub ka peasissepääs pargimajja: kõnealusel ajavahemikul saab pargimajja siseneda männi korpuse tagusest lauluväljaku poolsest uksest.

Ümberkorraldus toob kindlasti kaasa ebamugavusi kõikidele puudutatud peredele, kuid loodame mõistvale suhtumisele ja koostööle, et ajutine koolikorraldus oleks võimalikult sujuv. Muudatusi ja nendest tulenevaid väljakutseid arutati tänaste 1. klasside lastevanemate üldkoosolekul käesoleval nädalal.

Kooli projekt ja ehituse rahastamine

Möödunud aasta novembris saabus Riigi Tugiteenuste Keskuselt otsus Keila Kooli pargimaja ligi nullenergia korpuse ehituse rahastamiseks 2,56 miljoni euro ulatuses. Esitatud projekti aluseks oli võetud Keila Kooli pargimaja keskse korpuse arhitektuurivõistluse võitnud molumba OÜ esitatud ideekavand.

Otsus puudutab kaht hoonet: endine nn vene kooli osa ja seda ajaloolise koolihoonega ühendav vaheosa lähevad lammutamisele ja nende asemele kerkib uus kaasaegne koolihoone.

Kavandatav investeeringu kogumaksumus eelprojekti põhjal on 7,9 miljonit eurot ja linna kehtiva eelarvestrateegia kohaselt on planeeritud koolihoone omafinantseeringuks 5,34 miljonit eurot. See summa tuleb katta linna enda eelarvest ja laenuvahendite abil.

Projekti ajakava näeb ette, et ehituse hankeleping tuleb sõlmida hiljemalt 2026. aasta novembris ning uus hoone peab olema valmis ja projektiga seotud tegevused lõpetatud 2028. aasta detsembriks. Toetuse saanud projekti esitas koostöös Keila Linnavalitsusega AS Keila Vesi, kes on antud projektis tellija ja ehk linna esindaja ning kes

LINNAVALITSUS TEATAB

Keila linnavalitsus ja Keila Korvpallikool lõpetasid kohtuvaidluse

KEILA LINNAVALITSUS

Tallinna Halduskohus kinnitas Keila Linnavalitsuse ja MTÜ Keila Korvpallikooli kohtuliku kompromissi, millega pooled loobuvad edasistest nõuetest teineteise vastu.

Vaidlus puudutas riiklikult rahastatud noorte sportlaste toetuse kasutamist perioodil,

mil toetuse tingimused tuginesid huvihariduse ja -tegevuse kavade üldpõhimõtetele. Eraldi taotlusvormi ega aruandlusnõudeid kõnealusele toetusele ei kehtinud, samuti ei sõlmitud toetuse kasutamiseks lepinguid. Taotlused loobuvad edasistest nõuetest teineteise vastu.

Kompromissi kohaselt loobub linnavalitsus 14 650 euro

suuruse tagasinõude esitamise ning korvpallikool loobub omapoolsetest nõuetest linna vastu. Korvpallikool kohustub edaspidi esitama kõikide toetuste kasutamise kohta dokumenteeritud ja kontrollitava aruandluse. Linnavalitsus moodustab komisjoni linna jagatavate toetuste ülevaatamiseks ning muudatusetepanekute tegemiseks selgete reeglite ja kontrollimehhanis-

mide kehtestamiseks.

Kuna kohtuvaidlusele on kulunud juba 44 987 eurot, ei olnud vaidluse jätkamine avaliku huvi seisukohalt otstarbekas ning linn pidas mõistlikuks lõpetada vaidlus õigusrahu huvides.

Kohtulik kompromisskokkulepe haldusasjas nr 3-24-3329 on avalikustatud Keila linna dokumendiregistris.

Muuseumivaramu

Keila raamatukogu kroonika 1918-1969

14. osa

Mall Aunver

Sirbi ja vasaraga. Aastad 1950-1959

Enne kui kõnelda raamatukogust, heitkem põgus pilk 1950ndate aastate Keilale – milline ta oli ja millega siin tegeleti. Keilas ehitati neil aastail palju. Püüti taastada sõjas purustatud. Üle vabariigi oli tuntud Keila riidevabriku töö. 1951. aasta kevadel avati uus rätsepatöökoda, sügisel hakkas samas majas tööle juuksetööstus, nagu sel ajal juuksurit kutsuti. Tolleaegsetes ajalehtedes kiideti tihti Keila võitööstuse head tööd. Taas alustas tootmist limonaaditehas (1956), kus valmistati limonaadi, õuna-, jõhvika- ja sidrunijooki ning kreemsoodat. Artelli Agu Keila aiandis kasvatati kannikesi, levkoisid, krüsanteeme, nelke, roose, sireleid, maikellukesi jm. (*Ajalehest Bolševistlik Sõna, 11. detsembrist 1952*)

Viiekskümnendate aastate keskel sai valmis terve hulk uusi ja linnale vajalikke hooned: avati uus universaalkauplus (1957), lõpetati Keila rajooni tööstuskombinaadi hoone ehitustööd Põllu tänaval (1956), kus olid ruumid moeateljeele ja riieparandustöökojale. 1957. aastal alustati uue koolihoone ehitamist kohe vana koolimaja kõrvale. Maja valmis 1959. aastal ja pidi mahutama 440 õpilast. 1958. aastal ehitati Keilasse uus leivatööstus. Aastate 1954-1958 anti Keilas välja 376 ehituskrunti. Tekkisid uued tänavad: Koidu, Eha, Kase, Lepa, Pärna. Mitme kilomeetri ulatuses ehitati kanalisatsiooni, alustati elektrirongide platvormi ehitustöödega.

Keila kino tunnistati 1951. aastal vabariigi parimaks kinoks. 1951. aasta augustis linastus Keilas esimene Eesti värvifilm „Valgus Koordis“. Ajalehes kirjutati siis: „Kuna väike kinosaal ei suutnud esietenduse päeval 29. augustil kõiki kinokülastajaid, keda oli saanud veoautodel ka Harju rajooni kolhoosidest, mahutada, siis korraldati hilisõhtul veel vabaõhuseans Keila lauluväljakul. Ka järgmisel päeval jätkusid „Valgus Koordis“ etendused suure eduga, kusjuures jällegi kujunes rahvarikkaimaks vabaõhuseans Keila kultuuripargi põliste mändide all. Kahe päeva jooksul vaatas Keilas seda filmi üle 1200 inimese. Nii suurt huvi pole Keilas tuntud veel ühegi filmi üle...“ (*Bolševistlik Sõna, 1. september 1951*)



Esiplaaniil kino Saluut, taga valmiv agro-zoo propaganda maja, millest sai Keila kultuurimaja. Anne Kalda erakogust

8. augustil 1953 avati Keilas uus kino Saluut (hoone praeguse aadressiga Keskväljak 10 – toim). Kinosaal oli värvitud helekollaseks, akende ees helesinised kardinaid. 1956. aastal jõudis Keilasse esimene televisiooniaparatuur. See seati sisse vabatahtliku tuletõrjehingruumidesse. (*Kollektiivne Töö, 12. jaanuar 1956*) 1957. aastaks sai valmis uus kultuurimaja, mis esialgu küll polnudki kultuurimajaks mõeldud, vaid millest pidi saama agro-zoo propaganda maja.

Raamatukogule tõi 1950. aasta kaasa järjekordse kolimise. 1948. aastal Keskväljakule kolinud raamatukogu sai uued ruumid Haapsalu maantee 25 asuvasse majja (*endine vallamaja*). Siia kolis ka kultuurimaja. Raamatukogu sai enda käsutusse kaks väikest tuba, kokku 32 m². Samal aastal võis raamatukogu tööle võtta täiskohaga laenuaja. Selleks sai Helga Rahu, kes alustas raamatukogus tööd 1. augustil 1950.

Helga meenutab neid aegu: „Olin Keilas elanud lühikest aega. Mind kutsus tööle Meeta Puusepp, kes ise raamatukogutöölt ära taktis minna. Läksin raamatukogujuhataja Magda Kohava juurde. Kohava ütles, et tema mind tööle võtta ei saa, mul tuleb minna Tallinna Harju Maakonna Täitevkomitee esimehe sm Tindi juurde. Tema mind tööle vormistaski. Raamatukogu asus siis vanas vallamajas. Raamatukogu kasutada oli kaks tuba. Sissepääs raamatukokku oli verandalt: vasakut kätt jäi suurem, umbes 25 m² suurune kahe aknaga tuba. Seal asuski raamatukogu. Paremat kätt oli aga üsna pisike toake – sinna pandi välja raamatunäitus.“ (*Mall Aunver vestles Helga Rahuga 1994. aastal*).

SPORT

Korvpalli esindusvõistkonnad lõpetasid hooaja

Keila Korvpallikooli ja Keila Coolbeti meeskondade hooaeg sai jürikuuga läbi.

ALLAR VIIVIK
ALLAR@KEILA.LEHT.EE

Mõlemad võistkonnad jõudsid Eesti meistri liigas 2025/2026 veerandfinaalidesse. Lisaks mängiti Eesti-Läti liigas ja kodust karikat.

Keila Leht palus meeskondade peatreeneritel võtta hooaeg ja tulemused kokku.

Küsimustele vastab Andres Sõber, Keila Korvpallikooli peatreener

Kuidas Teie hinnangul meeskonnal lõppenud hooaeg möödus?

Hooajale võib anda hindeksi kolm pluss - neli miinus. Kuigi minul olid isiklikult lootused veel suuremad. Eesti-Läti liigas kogusime viis võitu ning jäime jagama 12. kohta. Kokku on Eesti-Läti liigas 14 võistkonda. Nappe kaotusi kogunes palju, vist neli-viis. Seda nii kodumaal kui võõrsil. Kui need kohtumised oleksime võitnud, oluksime Viimsi ja Pärnuga ühel pulgal. Ja võibolla ka eespool. Oleme noor klubi, teist hooaega alles mängisime. Eesti meistri liiga veerandfinaalides kohtusime TalTechiga.

Millised on head ja halvad kogemused kohtumistelt?

Eesti poisid vedasid vankrit ausalt, kuigi mõnel andis tunda vähene kogemus. Eesti poisse on raske meeskonda saada, sest nad maksavad rohkem. Praktiliselt jätkasime eelmise hooaja mängijatega. Välismaalasi lisandus. Osa neist on head mängijad, osa juba saabudes vigastustega. See oli segane aeg. Ma olen treeneritööd teinud 43 aastat ja näinud kõike. Tore oli, et Eric Schmalz tuli juurde. Ta on hea leid ja kohe võitsime kodus tähtsa kohtumise Läti Ülikooliga.

Publikuhoovi on mängude vastu olemas. Viimastel kodumängudel oli saalis 450 pealtvaatajat. Fännibaas on seega korralik ja asjalik. Ilmselt rahuldanuks fänne rohkem see, kui võite tulnuks rohkem.

Mida õpiti hooaja mängudest?

Saime teada mentaliteedi, millega lätlased kahe riigi liigat mängivad. Nendel on agressiivne ja kiire korvpall. Sellega saime tuttavaks.

Agaga ega midagi täiesti uut ei olnud. Reeglid on ju samad: ühel väljakupool peab sisse viskama ja teisel pool tuleb kaitsta.

Keda mängijatest esile tõsta?

Ikka meie mehi: Ralf Sats, Patrik Peemot, Eke Rüütel, Ron Laanemaa ning Eric Schmalz. Nemand on viis põhimeest. Henri Aimre, Kirill Ermakov ning

Jakob Raiden Põldroos käisid samuti trennis ning said mängida, aga nad on veel noored, 16-17-aastased.

Kindlasti on mõnedki uued mängijad silmapiiril. Täpsemalt saab rääkida suve teises pooles, siis on vast eelarve paigas.

Millistes sarjades meeskond tuleval hooajal jätkab?

Vara veel rääkida, sest mängud said just läbi. Eks siin on mõtlemise koht, kuidas teha ja kellega teha. Lootma peab, et sponsorid jätkavad.

Küsimustele vastab Peep Pahlv, Keila Coolbeti peatreener

Kuidas Teie hinnangul meeskonnal lõppenud hooaeg möödus?

Hooaja kokkuvõttes oli tulemus mitterahuldav, sest võite kogunes liiga vähe. Paraku tabasid meid kohe hooaja alguses vigastustega seotud tagasilöögid. Kermo Sepik vigastas põlve juba enne hooaja esimest mängu, skooriliidriks toodud Aleksander Tassa sai kaasa teha vaid kahes kohtumises. Vigastused segasid meeskonda läbi terve hooaja. Ebaõnnestusime ka mõne leegionäri palkamisel. Hooaja lõpus, kui koosseis oli stabiilsem, muutus ka mängupilt paremaks.

Karikavõistluste veerandfinaal Pärnuga oli selle hooaja tipp hetk. Pärnu eelarve on meist suurem ja tänu sellele ka eraldi

võttes mängijate tase kõrgem. Meeskond võitles ja tegutses ühtse rusikana.

Karikavõistlustel ei õnnestunud kahjuks pronksi võita. Tervikuna oli aga karikas meie jaoks õnnestumine ja andis hooajale veidi positiivsema varjundi.

Millised on head ja halvad kogemused kohtumistelt?

Kuigi tulemus ei rahuldanud, oli erinevates mängudes ka positiivseid momente. Seda eelkõige teatud mängijate arengut vaadates. Negatiivne oli see, et meeskonna kaitsemängus ei suutnud me teatud põhimõtteid soovitud kujul rakendada.

Mida õpiti hooaja mängudest?

Kinnitust sai teadmine, et tänapäeva korvpall on väga agressiivne ning meeskonnas peavad olema selliseks mänguks vajalikud mängijad. Esile tasub tõsta võidetud kohtumisi. Kuid ka väga napi kaotusega lõppenud heitlusi tugevate meeskondadega. Võinuksime vabalt koguda viis-kuus võitu rohkem.

Keda mängijatest esile tõsta?

Kindlasti tegid tasemes sammu edasi Keila omad poisid: Christopher Lenk, Margus Pahlv ja Roland Tamkivi. Kõik nad olid tänavu varasemast palju suuremas rollis. Tervikuna oli pilt positiivne. Lengi teravust peavad liigas kartma kõik meeskonnad ja Tamkivi on tuntud oma kaitsemängu poolest. Pahlv suutis



FOTO: TRIIN VASEMÄGI

► Võistkondade mäng märtsis kodusaalis. Korvi all Marty Hill (Coolbet), nr 2 Ralf Sats (KK), nr 33 Patrik Saal (Coolbet), vasakul Eric Schmalz (KK).

aga ainsana hoida meie mängus liitunud Marko Maleticit. organiseeritust.

Loomulikult meie noored Marten Midri, Markus-Robin Avarsalu ja Karl Koitmaa. Teistest tõstaks esile Ralf Küttise ja leegionäridest Isaiiah Thompsoni. Samuti hooaja teises pooles

Millistes sarjades meeskond tuleval hooajal jätkab?

Kui kõik läheb plaanitult, siis esindusmeeskond mängib Eesti-Läti liigas ja duubelmeeskond esimest hooaega Saku 1. liigas.

ETTEVÕTLUS

Tark tehas on konkurentsieelis

Keila linnavalitsuses toimub 7. mail praktiline seminar tootmisettevõtetele.

KAIRI KÕRVE
WAREKS

Seminar on suunatud tootmisettevõtete juhtidele, inseneridele ning müügi- ja ostujuhtidele, kes soovivad oma ettevõtte tööprotsesse järgmisele tasemele viia.

„Suur osa tootmisettevõteteid ei tea hinnapakumise hetkel, kas nad teenivad kasumit. Eksamipordis maksab see kätte. Kui hinnapakumine võtab päevi, on see kaotus. Kiirus ja täpsus otsustavad, kas tehing tuleb – ja kas see on ka kasumlik,“ arutlevad seminar korraldajad. „Kui aga töö tulemus on selline: aeg-lased pakkumised, hinnad ei ole täpsed, osa projekte osutuvad kahjumlikuks – sel juhul ei ole probleem müügis, vaid süsteem-

mis.“

Seminari korraldavad Kristi Pool ja Allar Allas (Inspirators!) ning Kairi Kõrve (Wareks), kes on kogemusi jagama kutsunud ka mitmekordselt Eesti edukaimaks ettevõtteks pärjatud Glamo AS juhi Virve Jõgeva.

Praktiliste näidete varal arut-

letakse: kuidas oluliselt lühendada hinnapakumiste kuluvat aega; kuidas siduda tootmine ja müük üheks toimivaks süsteemiks; kuidas hinnata kasumlikkust juba pakumise faasis; kuidas see kõik mõjutab otseselt ekspordivõimekust.

Seminar algab 7. mail kell

9.00 Keila linnavalitsuse saalis ja kestab orienteeruvalt kella 11.15. Oodatud on kõik huvilised, eelregistreerimine lingi kaudu: <https://tark-tehas-seminar.lovable.app/>.

Tark tehas on konkurentsieelis

➔ Tootmise efektiivsus algab õigetest andmetest ja lõpeb kasumliku hinnapakumisega

Praktiline seminar tootmisettevõtetele:
Kiirus ja täpsus loob kasumi

7. MAI 2026
KELL 9:00 - 11.15

KEILA LINNAVALITSUS
Keskväljak 11

KOGEMUSI JAGAVAD:

VIRVE JÕGEVA KRISTI POOL & ALLAR ALLAS KAIRI KÕRVE

Keila Muusikakool võtab vastu uusi õpilasi

Registreerimine algab 1. maist ja kestab kuni 4. juunini.

Muusikakooli ettevalmistusklassi saab registreerida eelkooliealisi lapsi ilma katseteta. Esimesse klassi võetakse vastu kooliealisi lapsi katsetega. Sisseastumiskatsetele saab ainult registreeritud ajal ja täidetud registreerimisankeedi alusel. Katsetele palume tulla täpselt registreeritud ajaks.

Erialad:

KLAVER (kuni 8a), LÖÖKPILLID, KANNEL, AKORDION, VIIUL (kuni 8a), KLARNET, SAKSOFON, OREL, TROMPET, FLÖÖT, KITARR, METSASARV, TŠELLO, TUUBA, TROMBOON, PÄRIMUSMUUSIKA

- **Sisseastumiskatsed on 1.-4. juunini kell 15-18**
- **Sisseastumiskatsetel on vaja**
 - laulda laul, mis lapsel kõige paremini välja tuleb,
 - laulda järele klaveril ette mängitud helisid ning väikesi viise,
 - rütmi järele plaksutada
- **Lisainfo tööpäeviti kell 12-19 telefonil 516 5765 või 604 4278. keilamuusikakool.ee/**

Muusikakooli teeninduspiirkond on Keila linn. Väljastpoolt teeninduspiirkonda võetakse õpilasi vastu vastava omavalitsuse või muu finantseerija garantiikirja alusel.

Kuhu minna

HARJUMAA MUUSEUM LINNUSE 9

„HARJU ELU“

Püsinäitus Harjumaa ajaloo

„Amandus 170. Meistri puudutus“

Amandus Adamsoni tööd KUMU kogudest.

30. augustini 2026

Muuseumiöö ringreis Adamsoni radadel

16. mail algusega kell 17.15

Eelregistreerimisega Muuseumiöö kodulehel

AMANDUS ADAMSONI ATELJEEMUUSEUM

ADAMSONI 3, PALDISKI

Amandus Adamson - tsaaririigi kuulus skulptor“

Püsinäitus

KEILA KULTUURIKESKUS KESKVÄLJAK 12

„Klatš“

komöödia

8. mail kell 19

„Mamma ja Margus tulevad Keilasse kolama“

19. mail kell 19

KEILA SOTSIAALKESKUS MÄNNIPARGI 1-3

Keila Kooli Pargimaja õpilaste kontsert

6. mail kell 13

Kontserdile järgneb Lääne-Harju Invaühingu üldkoosolek

Sotsiaalkeskuse teisel korraldusel tööpäeviti võimalus punuda varjevõrke Ukraina sõjaväele.

Lisainfo Tiiu Jalakas tiiu@keila-sots.ee, telefon 524 7284.

HARJU MAAKONNA- RAAMATUKOGU

EHITAJATE TEE 1

RAAMATUKOGU GALERII „Värvitud muusika“

Eve Pukki maalitud kivide ja vinüülide näitus.

4. - 30. mai

RAAMATUNÄITUSED

• Eesti kunsti kaanekukk - Ants Laikmaa 160.

• Aasta tegijad looduses 2026.

Digitugi raamatukogu

Iga kolmapäev 15.15 - 16.15.

Kevadpühal, 1. mail on raamatukogu suletud.

KEILA MUUSIKAKOOL

EHITAJATE TEE 1

Kontsert

Mari Poll - viiul, Mihkel Poll - klaver.

2. mail kell 17

Šostakoviči Klaverikvintett op 57 g-moll

Triin Pihlap, Peeter Traksmann, Kristin Klesment, Paula-Riin Selis, Theodor Teppo

3. mail kell 17

Õpetaja Pille Metssoni klaveriakordioni- ja oreliõpilaste kontsert

5. mail kell 18

Õpetaja Erika Uusi akordioni-õpilaste kontsert

6. mail kell 19

Õpetaja Helge Oserovi flöödi-õpilaste kontsert

7. mail kell 18

Keila Muusikakooli noorema astme õpilaste kontsert

8. mail kell 18

WALDORFKOOL LÄTE KESKVÄLJAK 15

Eelkool

5. mail kell 16-17.30

KULTUURIKEERIS PIIRI 7A

„Paisu tagant“

Tammsaare Teatri etendus

2. mail kell 19

„Kangem kraam“

Daniel Veinbergi stand-up

20. mail kell 19

KEILA MIIKAELI KOGUDUS PALDISKI MNT 2

JUMALATEENISTUS ARMULAUAGA

Pühapäeval kell 11

Keila linna sünnipäevakontsert

1. mail kell 14

Pühapäevkool

3. mail kell 11 koguduse majas

Keila pastorite kohtumine

4. mail kell 13 koguduse majas

Leeritund

5. mail kell 18 koguduse majas

Piiblitund

6. mail kell 13 koguduse majas

Noorte piiblikool

8. mail kell 17.30 koguduse majas

KEILA BAPTISTI KOGUDUS HAAPSALU MNT 10

JUMALATEENISTUS Pühapäeval kell 11

Võimalus registreerida end hingedehoidlikule vestlusele: keila@kogudused.ee

KEILA ADVENTKOGUDUS PÖLLU 5

Veebivestlus palvusega

aadressil sda.ee/veebivestlused
Reedel kell 20

Jumalateenistus

Laupäeval kell 11

Piiblitund

Laupäeval kell 12

KEILA JEHOOVA TUN- NISTAJATE KOGUDUS MÄNNIKU 1A

Loeng „Tõendid Piibli jumaliku päritolu kohta“

Pühapäeval kell 11.

Ülekannet on võimalik vaadata internetis või kuulata telefonis.

Lisainfo: tel 5647 0204 või JW.ORG > Meist > Koosolekud.



**VORMISTA MATUS
INTERNETIS**
Näostuhtades elu

TASUTA
LÜHINUMBER
16200

Eesti soodsaim tuhatsumatus, kabel, peielauad, ööpäevaringne lahkunu transport Eestis ja välismaal.

Memoris
Krematoorium ja matusebüroo

Valdeku 113, Tallinn | Männipargi 1, Keila
www.memoris.ee

BÜROOD: TALLINN, KEILA, RAPLA, VILJANDI, JÜRI

Kuulutused

AED & KODU

Marko Teenused OÜ. Pakun erinevaid abitoide: muru niitmine, trimmerdamine, võsalõikimine, puude lõhkumine ja vedu, saagimine, vajadusel ka muud püsitööd. Võta julgelt ühendust. 5848 1243 Marko

OST&MÜÜK

Koguja ostab vanavara, maale, klaas-, portselan- ja hõbeesemeid, münte, ordeneid, märke, postkaarte, fotosid, raamatuid, vaase jne. Pakkuda võib kõike. Raha kohe kätte. Tel: 5353 8982.

Ostan uuemaid ja vanemaid raamatuid ja vanavara (märgid, mündid, fotod, mänguasjad, tulemasinad, käekellad jms). Andres 514 0618.

Ostan raamatuid, heliplaate, nõusid, fototehnikat, märke ja märke. Pakkuda võib kõike vana ja üleliigset. Pakun parimat hinda ja raha kohe kätte. Tel 504 0999.

Ostan autosid, seisukord ei ole oluline. Tel 553 1989.

REMONT&EHITUS

Ettevõtte teostab ehitus- ja remonttöid, ka väikesemahulisi töid. Tel 5660 7554, janek@janellidisain.ee.

MUU

Korstnapühkimine (sh nõuetekohane akt), ummistuste likvideerimine, küttekollete (sh korstnad) ehitus ja remont. Teostan töid ka nädalavahe-tustel. Tel 5372 4993, e-post: korstnapyhkija1@gmail.com.
Kutselise korstnapühkija teenused, pottsepatööd. Tel 51 980 980, tulituli.ee.

TÖÖ

Otsime C-kategooria veokijuhti. Vaheldusrikas töö, algus ja lõpp on Keilas. Täpsem info tel 501 9685.

Keila Leht

8. mai 2026 kell 18.00
Keila Muusikakoolis

Keila Muusikakooli noorema astme õpilaste kontsert

sissepääs tasuta!

Tuleb loojang
ja haarab meid endasse
ja me lendame lindude seas...



Lahkunud on armas ema, vanaema ja vanavanaema

Helgi Teas

6. VII 1926 – 23. IV 2026

Lähedased

Avaldame kaastunnet
Taavile perega
kalli

ISA

surma puhul.

Keila Jahiseltsi jahimehed



Siiras kaastunne Kristale,
Indrekule ja Karlile kalli ema
ja vanaema

Salme Hintsovi

kaotuse puhul.

Unustamatut tädi leinavad
Marje ja Õie peredega

Laupäeval, 2.05.2026 kell 17
Keila muusikakooli saalis

Mari Poll - viiul Mihkel Poll - klaver

Kavas:

L.Janacek, E.Chausson, E.W.Korngold,
G.Enescu

Pühapäeval, 3.05.2026 kell 17
Keila muusikakooli saalis

Dmitri Šostakoviči
Klaverikvintett op. 57 g-moll

Esitab kvintett koosseisus:
Triin Pihlap, Peeter Traksmann,
Kristin Klesment, Paula-Riin Selis,
Theodor Teppo

Sissepääs prii!

Tere, kes Keila kandis annaks head nõu?

Tanel Lambing
Kinnisvaramaakler, EKMK
Keila kinnisvara asjatundja
+372 517 76 78
tanel@regiokv.ee

Cleanwise

**PAKUME TÖÖD
KOJAMEHELE**

Palk täiskoormusega 1800€ kuus

Ootame tööle hoolast ja kohusetundlikku inimest, kellele meeldib oma kätega midagi ära teha!
Võta meiega ühendust ja arutame läbi võimalused!

CLEANWISE OÜ
Haapsalu mnt 62a, KEILA
+372 5197 0477
info@cleanwise.ee
www.cleanwise.ee

Palju õnne!

Juubilarid

ARTUR LOOTSMANN	94 (30.04)
HELVE SINIVEER	85 (2.05)
HELGI LAAK	85 (3.05)
KATRIN RAAMAT	70 (2.05)

Kui te ei soovi, et teid lehes õnnitletakse, palun andke sellest sünnipäevale eelneva kuu lõpus teada linnavalitsuse infonumbril 679 0700 või toimetusele telefonil 5664 5314.



Keila 88

1. mail 2026 kell 14.00
Keila Miikaeli kirikus

**KEILA LINNA
SÜNNIPÄEVA-
KONTSERT**

Esinevad: Keila rivitrummarid - juhendaja Riina Rüütelmaa, Keila Linnaorkester - dirigendid Valdo Rüütelmaa ja Triin Viljus-Schippers, solist MAREK SADAM.

KONTSERT ON TASUTA

**SUUR KEILA
TOIDUTÄNAV
9.-10.05
KEILA
LAULUVÄLJAK**

Helista ja räägime lähemalt!
+372 5833 4535

**OOTAME OMA MEESKONDA
puhastusteenindajaid!**

Tööpiirkond Laagri, Saue, Keila, Ämari, Paldiski

Vali endale sobiv koht ja töökoormus!

Helista ja räägime lähemalt!
+372 5833 4535

Stell stell.ee

TARTU ÜLIKOOL Eesti geenivaramu Rahastanud Euroopa Liit

Oled geenidoonor?

Osale uuringus ja aita mõista, mis mõjutab Eesti inimeste heaolu ja vaimset tervist

portaal.geenidoonor.ee

Keila pesumaja Sunco

*Pesu pesemine
*Üleriie puhastus
*Plekiemaldus
*Vaibapesu

Oleme avatud:
E-R 09:00-18:00
L 11:00-15:00

Põllu 3, Keila
+372 5837 7200 info@keilapesumaja.ee

KEILA CUP

Traditsiooniline Keila Cup toimub
02.-03.05

RÕÕMSALT Soodne NÄDALALÖPP · 1.-3.05

Rõõmu Kaubamaja KEILA OMA. JUBA 30 AASTAT

<p>Oshee tooted, spordijalatsid ja tarvikud</p> <p>-20%</p>	<p>Tomatiketšup ilma lisatud suhkruta Keto 425g Lavday</p> <p>-28%</p> <p>3,29 4,59 / 7,74/kg</p>	<p>Kodune seljanka 530g Põltsamaa</p> <p>-21%</p> <p>3,39 4,29 / 6,39/kg</p>	<p>Eesti juust viil 350g Estover</p> <p>-30%</p> <p>2,99 4,29 / 8,54/kg</p>	<p>Mustikašasi lõkk 800g Rakvere</p> <p>-25%</p> <p>5,99 7,99 / 7,49/kg</p>	<p>Maitselt mahedad toorvorstikesed 400g Maks ja Moorits</p> <p>-33%</p> <p>2,59 3,89 / 6,48/kg</p>
--	--	---	--	--	--